

Gabriel Wernly, Violoncello und Gabriel Walter, Klavier

Das Duo Gabriel Wernly und Gabriel Walter besteht seit 2002. Die beiden Musiker begegneten sich während ihres Studiums an der Musikakademie Basel. Ihre musikalische Freundschaft und Zusammenarbeit beruht auf gegenseitigem Vertrauen und auf der Gleichwertigkeit der beiden Instrumente und Musiker. Ihr Repertoire reicht vom Barock bis zur Gegenwart.

Das Duo erarbeitet jedes Jahr ein bis zwei Programme, um diese dann an mehreren Orten, vor allem in der Deutschschweiz, aufzuführen. So kam es in den vielen Jahren des Bestehens zu verschiedensten Konzerten im In- und Ausland, vom grossen Konzertsaal bis zum eng bestuhlten Hauskonzert, in Konzertreihen oder auch privat. Gelegentlich erweitern die beiden Musiker das Duo zum Trio oder Quartett, sie erarbeiteten Uraufführungen von Stücken, Programme zusammen mit einem Schriftsteller und traten in einem Film von ARTE über Richard Wagner auf. Das Duo erhielt den Orpheus-Förderpreis und wurde von der Stiftung Thyll-Dürr durch mehrere Arbeitsaufenthalte in Elba unterstützt.

Ihre Konzertprogramme sind vielfältig und persönlich, sie entstehen aus der gemeinsamen Begeisterung für die Kammermusik der letzten drei Jahrhunderte, und ihre Neugier lässt sie auch vor der Moderne nicht Halt machen. Auf Wunsch wird das Publikum durch kurze Einführungen in die Überlegungen der Musiker eingeweiht, oder Hinweise zur Entstehung der Werke helfen dabei, dass die Musik noch intensiver erlebt werden kann.

Im Spiel der beiden erfahrenen Musiker verbinden sich Virtuosität und Lebendigkeit, Sensibilität und Kraft, Empfindung und Ausdruck zu einem wunderbaren Ganzen. Man verlässt die Konzerte betroffen oder beglückt, sicher aber immer berührt und bereichert.